

鈴木 規子

ソプラノ

県立六日町高等学校卒業

国立音楽大学声楽科卒業

東京芸術大学別科声楽専修修了

二期会オペラスタジオ修了(二期会会員)

1992～2000年 渡伊

在伊中、イタリアのミラノ、トリノ、ベルガモ、パヴィーア等の都市、及び南ドイツの都市にて、オペラ “椿姫（ヴィオレッタ）” “蝶々夫人（蝶々さん）” “コジ・ファン・トゥッテ（フィオルディリージ）” “ドン・ジョヴァンニ（ドン・アンナ）” “カルメン（フラスキータ）” “ジャンニ・スキッキ（ネッラ）” 等をはじめ、オペラコンサートにも多数出演。

1994年 トルトーナ国際音楽コンクール声楽部門 第3位（1位なし）。

帰国後

2001,3,4年 新潟ニューセンチュリーオペラ“てかがみ（池辺晋一郎作曲）”でヒロイン亮子を演ずる 他、ニューイヤール・新潟オペラガラ・コンサート、新潟県音楽コンクール特別演奏、にいがた音楽協会総会コンサート、十日町市 千年の森ホール青島広志氏プロデュース柿落とし、長岡リリックホール開館10周年記念事業 中澤 桂氏プロデュース“響きあう歌声”等、県内のコンサート多数出演

2005年～地元 南魚沼市のオペラ合唱団うおぬま *Lirica* の指導、コンサート企画/構成、演出

2008年には南魚沼市歌を作曲家 遠藤 実氏の立会いにて録音、発表

2012,13年に新潟オペラスタジオ公演“コジ・ファン・トゥッテ”でフィオルディリージを演ずるなど、オペラ公演にも力を注ぐ

現在、新潟中央高校音楽科非常勤講師、自身の音楽活動と共に、南魚沼市、新潟市で Studio VOCE 主宰 <http://www.vocio.com>